



Enseigner le vocabulaire en maternelle

31 mars 2021

Objectifs

- S'approprier une démarche d'apprentissage du vocabulaire en **4 étapes** qui s'appuie sur une articulation entre le **lexique** et la **syntaxe**,
- Découvrir comment intégrer les **outils numériques** dans une séquence d'apprentissage du vocabulaire pour **renforcer ce travail** autour du lexique et de la syntaxe.

Les 4 étapes d'une séquence d'apprentissage

- **Étape 1** : Installer l'univers de référence,
- **Étape 2** : Rencontrer des mots nouveaux à comprendre et à utiliser,
- **Étape 3** : Structurer le vocabulaire en construisant des traces des apprentissages,
- **Étape 4** : Réutiliser les mots en situation de production autonome.



Étape 1 : Installer l'univers de référence

Étape 1

Élaborer un corpus de mots adaptés au niveau des élèves

Corpus Land art d'automne

Couleurs	Couleurs et message	Matériaux	Contrastes
<u>Primaires</u> : rouge, jaune	<u>Couleurs chaudes</u> : joie chaleur vitalité	Bois branches baguettes tiges lierre mousse feuilles pierre, cailloux sable herbe eau fleurs, pétales graines champignons	Clair/foncé doux/piquant mou/dur lumineux/sombre grand/petit à plat/en volume
<u>Secondaires</u> : vert orange marron	<u>Couleurs froides</u> : calme paix solitude tristesse		
<u>Valeur</u> : blanc noir			
<u>Nuances</u> : dégradé camaïeu			

Verbes	Dispositions	Autres
Cueillir récolter ramasser rechercher trouver ordonner trier classer tailler couper casser mélanger juxtaposer superposer remplir encadrer entourer tisser croiser photographier	Centre au milieu contour autour à l'intérieur à l'extérieur sur/sous au-dessus/en-dessous côtés	Éphémère <u>Formes</u> : cercle/circulaire carré.e rectangle/rectangulaire triangle/triangulaire quadrillage spirale chemin cœur

Étape 1

Corpus de mots adaptés au niveau des élèves



Vidéos

Photos

De cercle



**Installer l'univers
de référence**

Présentation du projet

Chants, comptines, lectures plaisirs ayant un rapport avec le projet

Corpus Land art d'automne

Couleurs	Couleurs et message	Matériaux	Contrastes
Primaires : rouge, jaune	Couleurs chaudes : joie chaleur vitalité	Bois branches baguettes tiges lierre	Clair/foncé doux/piquant mou/dur lumineux/sombre grand/petit à plat/en volume
Secondaires : vert orange marron	Couleurs froides : calme paix solitude tristesse	mousse feuilles pierre, cailloux sable herbe eau fleurs, pétales graines champignons	
Valeur : blanc noir			
Nuances : dégradé camaïeu			
Verbes	Dispositions	Autres	
Cueillir récolter ramasser rechercher trouver ordonner trier classer tailler couper casser mélanger juxtoser superposer remplir encadrer entourer tisser croiser photographier	Centre au milieu contour autour à l'intérieur à l'extérieur sur/sous au-dessus/en-dessous côtés	Éphémère Fermes : cercle/circulaire carré.e rectangle/rectangulaire triangle/triangulaire quadrillage spirale chemin cœur	

Étape 2 : Rencontrer des mots nouveaux à comprendre et à utiliser

Étape 2



Lors d'une
sortie

**Rencontrer des mots
nouveaux à
comprendre et à utiliser**



Lors d'atelier cuisine

En activités
dans la classe

Dans tous les
domaines
d'apprentissage

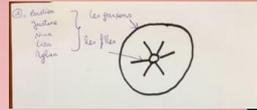


En art plastique

Étape 3 : Structurer le vocabulaire en construisant des traces des apprentissages

Étape 3

Réinvestissement du nouveau vocabulaire lors de la mise en oeuvre du projet,



Structurer le vocabulaire en construisant des traces des apprentissages

Décontextualisation lors de la fabrication d'imagiers, de fleurs lexicales...

Réinvestissement du nouveau vocabulaire dans l'objectif de partager avec les familles



Mémorisation en associant les mots à leur photo



Étape 4 : Réutiliser les mots en situation de production autonome

Étape 4

Faire deviner un personnage, un objet lié au projet par la description

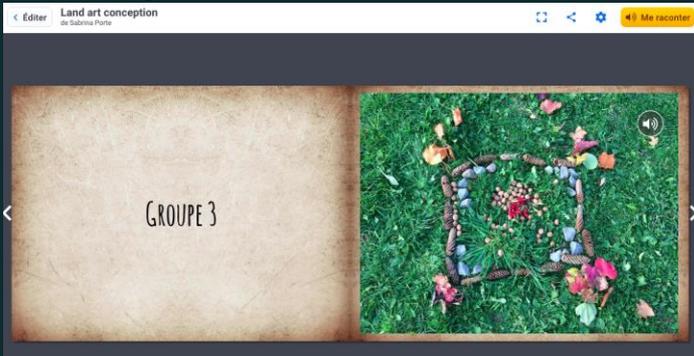
Raconter, expliquer le produit fini afin de le partager

Réutiliser les mots en situation de production autonome

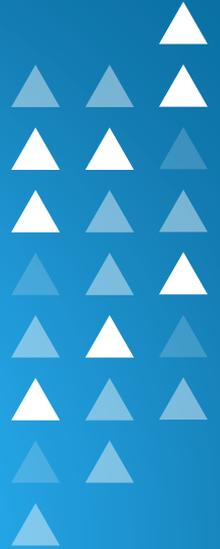


Expliquer son dessin en utilisant les nouveaux mots ▲

Raconter l'histoire travaillée avec des marottes ▲



- **Étape 1** : Comprendre le cadre, s'approprier le projet. Évaluation diagnostique.
- **Étape 2** : Travailler en contexte, se familiariser avec le nouveau vocabulaire,
- **Étape 3** : Décontextualiser, s'approprier les mots nouveaux. Évaluation formative, réajustement.
- **Étape 4** : Réinvestir les mots de manière autonome et sur le long terme. Évaluation sommative.



Utilisation du
numérique dans
une séance
d'apprentissage
du vocabulaire



Support pour parler : le livre numérique

[< Éditer](#)

Land art conception
de Sabrina Porte



 Me raconter



Des livres numériques pour raconter, écouter, se remémorer



Quand Trotro est sur le pot, son doudou y va aussi !



Le doudou de l'âne Trotro aime bien les repas avec tous les copains !

- S'approprier le vocabulaire en construisant des phrases correctes,
- Reformuler autant de fois que possible,
- Mémorisation grâce à la visualisation des productions en autonomie en classe comme à la maison,
- Motivation par le partage en ligne.

- Une démarche d'apprentissage en 4 étapes,
- Travailler autant le lexique que la syntaxe,
- Varier les outils, les supports,
- Prendre en compte les points de vigilance ,
- Le numérique au service de l'autonomie et de la mémorisation, lien avec la famille.